



Münchner
Bildungswerk

Katholische Erwachsenen-
bildung in der Stadt
und im Landkreis München

Münchner Seniorenakademie

Studieren ab 50 Jahren



Vorlesungsverzeichnis
ab April 2024

Bildung

verleiht wirklich

Flügel

Sehr geehrte Interessierte an der Seniorenakademie des Münchener Bildungswerkes



seit vielen Jahren bieten wir für Erwachsene ab 50 Jahren ein umfangreiches Studienprogramm an, das sich mit allen Bildungsbereichen beschäftigt, die für unsere heutige vielfältige Gesellschaft essenziell sind und den Wissenshorizont erweitern und aktualisieren soll. Gemeinsam in der Gruppe mit anderen Studierenden können Sie neues Wissen erwerben und den erworbenen Erfahrungsschatz vertiefen ohne Prüfungsstress und Zulassungsbeschränkungen. Der Traum vom akademischen Studium wird durch unser Angebot Wirklichkeit und wurde schon vielfach angenommen, sodass wir mittlerweile über einen großen Erfahrungsschatz verfügen. Sie sind herzlich eingeladen unser breites Studienprogramm, den Geist und die Seele der Erwachsenenakademie des Münchener Bildungswerkes in den vielfältigen Themenangeboten zu erleben.

„Wer nichts weiß, muss alles glauben“

Marie von Ebner -Eschenbachs Zitat ist heute, in unserer mediendominierten Welt, wichtiger denn je. Lernen Sie unsere Seniorenakademie, egal ob präsent oder digital kennen und erweitern Sie mit Gleichgesinnten Ihre Wissensbereiche.

Willkommen zum Studium in der Münchner Seniorenakademie mit vielen neuen Erkenntnissen, anregenden Diskussionen und interessanten Begegnungen, die Ihr Leben bereichern werden.

Mit herzlichen Grüßen

Jutta Ellmauer

1. Vorsitzende Münchener Bildungswerk

Grundstudium

Das Grundstudium besteht aus acht Semestern und schließt mit einem Diplom der Münchner Seniorenakademie ab. Ein Einstieg ist zu jedem Semester möglich. Sie hören immer Vorlesungen zu Geschichte, ergänzt durch Vorlesungen zu Theologie, Philosophie, Psychologie, Kunstgeschichte, Literatur oder Politik. *München Aktiv* ergänzt die Themengebiete und Exkursionen machen München für Sie erlebbar.



©mbw-midjourney

Impressionen des Wandels

Grundstudium Therese von Bayern:

Geschichte und schöne Künste

Geschichte vom Spätmittelalter bis zur Frühen Neuzeit

Das Seminar beleuchtet die Geschichte Europas vom 13. bis zum 16. Jahrhundert.

Referent Dr. Frank Henseleit,
Dozent für Geschichte und Kunstgeschichte

Glücklich, wer ein Landschaftsmaler!

Mitte des 19. Jahrhunderts verlassen die französischen Künstler ihre halbdunklen Ateliers und gehen ins Freie, um ihre Eindrücke direkt auf die Leinwand zu bannen.

Referentin Catrin Morschek M.A.,
Dozentin für Kunstgeschichte

Handel im Wandel

Aspekte, vor allem am Beispiel Bayerns, sollen die Auswirkungen und die Vielschichtigkeit des menschlichen Handels beleuchten. Ergänzend finden Exkursionen zur Geschichte der Märkte in München und zur Großmarkthalle statt.

Referentin Martina Sepp M.A.,
Dozentin für Kulturgeschichte

10 Termine/Zeit Di 09.04./16.04./23.04./30.04./07.05./14.05./
04.06./11.06./18.06./25.06.2024,
10.00 – 13.15 Uhr

Ort Pfarrsaal St. Paul,
St.-Pauls-Platz 8, 80336 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148912Bay \(Link zur Anmeldung\)](#)

Hybrid



Die Französische Revolution

Studienreihe Wassily Kandinsky:
Kunst, Kultur und Geschichte

Diese neue Reihe beschäftigt sich intensiv mit einer ausgewählten Epoche, die Europa prägte, und nimmt ihren Einfluss auf die Entwicklung in den Fokus.

Die Französische Revolution und ihre Folgen

Referent Martin Schneider, Dozent für Geschichte

Vive la France in Bayern

Auf den Spuren Napoleons in München

Referentin Martina Sepp M.A.,
Dozentin für Kulturgeschichte

Französische Musik von 1789 bis 1815

Referent Thomas Krehahn,
Dozent für Musikgeschichte

Sturm und Drang – Bewegung in der Literatur

Referentin Nathalie Jacobsen,
Dozentin für Literaturgeschichte

Revolutionsarchitektur

Referentin Dr. Kaija Voss,
Dozentin für Architektur

Romantik und Biedermeier in Deutschland

Referentin Silke Rüsche,
Dozentin für Kunstgeschichte

10 Termine/Zeit Mi 10.04./17.04./24.04./08.05./15.05./05.06./
12.06./19.06./26.06./03.07.2024

10.00 – 13.15 Uhr

Ort Pfarrsaal St. Paul,
St.-Pauls-Platz 8, 80336 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148913Kand \(Link zur Anmeldung\)](#)

Hybrid



Das „lange 19. Jahrhundert“

Grundstudium Franz Marc: Geschichte, Kunst- und Architekturgeschichte und München Aktiv

Das Jahrhundert von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg – ist das Jahrhundert der Freiheitsbewegungen. Diese Zeit war geprägt von Nationalismus und massiven wirtschaftlichen Umwälzungen.

Der Weg ins 20. Jahrhundert

Anhand der deutschen Geschichte zeichnet der Vortrag eine Epoche des steten Wandels nach, deren innere und äußere Spannungen in die „Urkatastrophe“ des Ersten Weltkriegs mündeten.

Referentin Nathalie Jakobsen M.A.,
Dozentin für Geschichte

Kunst im Deutschen Kaiserreich 1871-1918

Referent Dr. Frank Henseleit,
Dozent für Kunstgeschichte

Deutsche Musik im Kaiserreich 1871-1918

Referent Thomas Krehahn,
Dozent für Musikgeschichte

München im 19. Jahrhundert

Ausgewählte Exkursionen vertiefen Themen wie die königliche Sammelleidenschaft, die Stadterweiterung und das Leben berühmter Persönlichkeiten.

Referentin Martina Sepp M.A.,
Dozentin für Kulturgeschichte

10 Termine/Zeit Do 11.04./18.04./25.04./02.05./16.05./06.06./
13.06./20.06./27.06./04.07.2024
10.00 – 13.15 Uhr

Ort Münchner Bildungswerk, 3. Stock,
Dachauer Str. 5, 80335 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148914Marc \(Link zur Anmeldung\)](#)

Hybrid

Studienreihen

In jedem Semester beschäftigen sich die Vorlesungen unserer Studienreihen mit abgeschlossenen Themenbereichen.

Ein Einstieg ist zu jedem Semester möglich.

©Unsplash - HannahBusing



Zeitreisen mit Persönlichkeiten

Studienreihe Therese Giehse

Diese Reihe präsentiert bedeutende Persönlichkeiten, ihr Schaffen und ihre Zeit. Was sie alle verbindet: ... ein Jubiläum!

Michelangelo und seine Zeit

Referent Dr. Frank Henseleit,
Dozent für Kunstgeschichte

Immanuel Kant – Was ist der Mensch?

Referentin Dr. Sandra Eleonore Johst,
Dozentin für Philosophie

Caspar David Friedrich

Wer war er? Und wodurch war die Zeit geprägt, in der er seine Bilder malte?

Referentin Silke Rüsche,
Dozentin für Kunstgeschichte

Erich Kästner – Leben und Werk

Referentin Nathalie Jacobsen M.A.,
Dozentin für Germanistik

Thomas von Aquin – Naturrecht und Glück.

Referent Dr. Daniel Saudek,
Dozent für Philosophie

10 Termine/Zeit Mo 08.04./15.04./22.04./29.04./06.05./13.05./
03.06./10.06./17.06./24.06.2024

10.00 – 13.15 Uhr

Ort KKV Hansa-Haus,
Brienner Str. 39 Rgb., 80333 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148911Giehse \(Link zur Anmeldung\)](#)



Mythos versus Fakten

Studienreihe Annette Kolb

Vom Mythos des Staates

Referentin Dr. Sandra Eleonore Johst,
Dozentin für Philosophie

Heiliges Land – Eine umkämpfte Region

Referent Prof. Dr. Stefan Rappenglück,
Dozent für Politikwissenschaften

Ein Mythos der Medizin – Fakten zur Übersäuerung

Referent Prof. Dr. Ulrich Pohl,
Dozent für Medizin

Geschichten, die wir uns erzählen – Griechische Mythologie

Referentin Nathalie Jacobsen M.A.,
Dozentin für Literatur

Göttinnen, Götter und Heroen

Referent Dr. Frank Henseleit,
Dozent für Kunstgeschichte

Feuer und Wasser – Segen und Zerstörung

Referentin Martina Sepp M.A.,
Dozentin für Kulturgeschichte

Wie klug ist die Künstliche Intelligenz wirklich?

Referent Andres Dohmen,
Physiker, Betriebswirt und Wirtschaftsphilosoph

10 Termine/Zeit Mo 08.04./15.04./22.04./29.04./06.05./13.05./
03.06./10.06./17.06./24.06.2024

10.00 – 13.15 Uhr

Ort Pfarrsaal St. Paul,
St.-Pauls-Platz 8, 80336 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148910Kolb \(Link zur Anmeldung\)](#)

Hybrid



Es werde Licht!

Studienreihe über die Elemente hinaus

In dieser interdisziplinären Vortragsreihe erfahren Sie von der wissenschaftlichen Erforschung des Spektrum des Lichtes über astronomische Betrachtungen des Sternenhimmels bis hin zur Alltagstechnik und dem Einfluss auf unser tägliches Leben. Sie erhalten einen tiefen Einblick in die Vielfältigkeit des Lichts und wie es das Verständnis von Wissenschaft, Kunst, Religion und Geschichte maßgeblich beeinflusst.

Das Spektrum des Lichtes

Referent Dr. Wolfram Wach, Dozent für Physik

Wie wir sehen, physiologische Aspekte des Lichtsinns

Referent Prof. Ulrich Pohl, Dozent für Medizin

Das „überhelle Dunkel“ der Mystischen Theologie

Referent Prof. Dr. Martin Thurner, Dozent für Theologie

Vom Kienspan zur Superbeleuchtung

Referentin Ruth Lobenhofer M.A.,
Dozentin für Kulturgeschichte

Photosynthese – grüner Wasserstoff

Referentin Astrid Holler, Dozentin für Biologie

Taktgeber Licht – für viele Körperfunktionen.

Referent Prof. Axel Imhof, Dozent für Medizin

Das Licht in der Malerei des Barock

Referentin Silke Rüsche, Dozentin für Kunstgeschichte

Erleuchtungsbegriff im Zen Buddhismus

Referent David Sumerauer, Dozent für Geschichte
Dozentin für Kulturgeschichte

10 Termine/Zeit Do 11.04./18.04./25.04./02.05./16.05./06.06./
13.06./20.06./27.06./04.07.2024

10.00 – 13.15 Uhr

Ort Pfarrsaal St. Paul,
St.-Pauls-Platz 8, 80336 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148915Licht \(Link zur Anmeldung\)](#)

Hybrid



Nordische Horizonte

Studienreihe Länder: Skandinavien

Skandinavien ist berühmt für seine atemberaubende Natur, gekennzeichnet durch majestätische Fjorde und weite Wälder. Diese Reihe blickt auf weitere Facetten, die diese Region auszeichnen.

Kühler Norden, heiße Filme

Referent Franz Haider M.A., Film- und Medienpädagoge

Oslo: Traumziele am Oslofjord

DiReferentin Dr. Kaija Voss, Dozentin für Architektur

S. Kierkegaard – Wegbereiter der Existenzphilosophie

Referentin Dr. Sandra Eleonore Johst, Dozentin für Philosophie

Das Zeitalter der Wikinger – Ihr Wirken und Leben

Referent Dr. Frank Henseleit, Dozent für Geschichte

August Strindberg

Referent David Sumerauer, Dozent für Literatur

Skandinavische Musik

Referent Thomas Krehahn, Dozent für Musikgeschichte

Götter und Mythen des Nordens

Referent Dr. Markus Schütz, Dozent für Geschichte

Perlen des Glaubens – Ökumene „erfahrbar“

Referentin Catherin Sikezsdy, Dozentin der Theologie

Malerei des 19. Jahrhunderts in Norwegen

Referentin Silke Rüsche, Dozentin für Kunstgeschichte

Nobelpreisträger Niels Bohr

Referent Harald Vorbrugg, Dozent für Naturwissenschaft

Helsinki: eine nordische Entdeckung

Referentin Dr. Kaija Voss, Dozentin für Architektur

10 Termine/Zeit Fr 12.04./19.04./26.04./03.05./10.05./17.05./

07.06./14.06./21.06./28.06.2024

10.00 – 13.15 Uhr

Ort KKV Hansa-Haus,
Brienner Str. 39 Rgb., 80333 München

Kursgebühr 230,- EUR

Kurs-Nr. [148916Länd \(Link zur Anmeldung\)](#)

Hybrid

So melden Sie sich an

Bitte melden Sie sich über unsere Homepage www.muenchner-seniorenakademie.de oder unter Angabe der gewählten Kursnummer mit dem beigefügten Anmeldeformular an. Die Anmeldung steht in Verbindung mit dem SEPA-Lastschriftverfahren. Sie sind damit verbindlich angemeldet. Sollte eine Veranstaltung nicht stattfinden bzw. bereits belegt sein, werden Sie benachrichtigt.

Ihre Daten werden entsprechend der gesetzlichen Datenschutzbestimmungen nur für innerbetriebliche Zwecke verwendet. Es gelten die Teilnahmebedingungen, die in den [Allgemeinen Geschäftsbedingungen](#) und der [Datenschutzerklärung](#) des Münchner Bildungswerks (www.muenchner-bildungswerk.de) verankert sind.

Ansprechpartner



Ronald Schön
Kursauskunft und Anmeldung
Telefon 089/54 58 05-41
sekretariat@muenchner-bildungswerk.de

Münchner Bildungswerk e.V.

Dachauer Straße 5
80335 München
Telefon 089/54 58 05-0
Telefax 089/54 58 05-25
mbw@muenchner-seniorenakademie.de
www.muenchner-seniorenakademie.de



Anmeldung

Fax an: 089/54 58 05-25

- Hiermit melde ich mich verbindlich an.
- Ihre Anmeldung können Sie vornehmen:
über unsere Homepage:
www.muenchner-bildungswerk.de
per Brief
per Fax: 089/54 58 05-25
- Eine Bestätigung seitens des Münchner Bildungswerks erfolgt nur bei angegebener E-Mail-Adresse!
Bitte notieren Sie sich jetzt schon den Beginn der Veranstaltungen in Ihrem Kalender.
- Situationsbedingte Änderungen vorbehalten.
- **Eine Erstanmeldung sowie die erstmalige Mitteilung der IBAN-Daten kann nur schriftlich erfolgen!**



Für die Beantragung einer Ermäßigung müssen die Unterlagen in Kopie beigefügt sein.

Münchner Bildungswerk
Dachauer Straße 5
80335 München